

Applaus für Erfenbacher Bläser



Mit großem Orchester ging es am vergangenen Sonntagabend nun auch musikalisch mitten hinein in die endlich begonnene Frühjahrszeit. Das Kolping-Blasorchester Erfenbach hatte unter der Leitung von Markus Rebehn zum traditionellen Frühjahrskonzert in die Erfenbacher Kreuzsteinhalle geladen, und viele kamen, um zu hören. Aus dem Repertoire der über 40 Instrumentalisten wurde ein abwechslungsreiches Programm gestaltet. Es reichte von Blasmusikarrangements vertrauter Melodien, etwa „Everything I Do“ von Bryan Adams oder „Night Fever“ von den Bee Gees, über „Der Strohvitwer“ von Ernst Mosch bis hin zu Weltmusik für

Blaskapellen, beispielsweise aus der Feder der beiden Amerikaner Robert Sheldon und Hollywood-Komponist Warren Barker. Mal melodisch mit Ohrwurm-Charakter, mal rhythmisch collagiert, mal sacht und leise, mal robust und laut bot das in Erfenbach dargebotene Programm alles, was Liebhaber der Blasmusik mögen. Dafür und für die professionelle Präzision und klangliche Ausdruckskraft des Orchesters dankten die zahlreichen Zuhörer in der Kreuzsteinhalle mit zustimmend großzügigem Applaus. jigs